

## Bedömningskriterier för SM i Blomsterdesign 2020

Obs! Materialanvändning står både under komposition och idé.

Detta för att det i förhållande till komposition kan vara bra materialanvändning, utan att det behöver vara det i förhållande till idé utan att det behöver vara det i förhållande till idé och tvärtom. Därav bedömning på två kriterier.

### Komposition

### Färg

### Idé

### Teknik

0 -25

0 -25

0-25

0-25

Helhet

Harmoni:

Materialval/  
användning

Varubehandling

-dominans

Optisk balans

-färgklang

Hållbarhet

Originalitet/  
nytänkande

Form

Användning  
av kontraster

Fasthet

Linjespel

Tema:

Binsdställe

Färgutbyggnad:

-hänsyn

Proportioner

-ton

-värdering

Tråd/ Lim/ Tejp

-valör

-utnyttjande

Materialanvändning

-kulör

-tolkning

Vattenpåfyllnad

Rytm

Färggruppering/  
fördelning

se teknikprotkoll

Textur

Stilart